



RUTH KANAMÜLLER

PERSON

RUTH KANAMÜLLER, BA

13.02.1964, BREGENZ

ÖSTERREICH

ALLEINERZIEHERIN VON 2 SÖHNEN

(*1989, *1991)

VERHEIRATET SEIT 2016

KONTAKT

RUTH@KANAMUELLER.AT

+43 (0) 650 71 63 600

ÜBERACH 42

6972 FUSSACH

ÖSTERREICH

WERDEGANG

FREIE JOURNALISTIN

FREIBERUFLICH | SEIT 2018

- Text und Ton
- Recherche, Interviews
- Audacity, Microsoft Office

JOURNALISTIN, PROJEKT- UND PROGRAMMKOORDINATORIN

PROTON - DAS FREIE RADIO | 2010 - 2018

- Inhaltliche Verantwortung als Journalistin
- Projekt- und Programmgestaltung
- Öffentliche Kommunikation
- Workshop-Entwicklung und -Leitung
- Audacity, LibreOffice, CMS Joomla, FB, Twitter

PROJEKTLEITUNG

ROBOTUNITS | 2009 - 2010

- Angebotserstellung für den französischen Markt
- Bestellungsabwicklung von Planung über Zusammenbau bis Auslieferung
- CADENAS, Microsoft Office

ÜBERSETZERIN

FREIBERUFLICH | 2008 - 2009

- Französisch, Englisch, Deutsch
- Technische Dokumentationen
- Tourismus, Werbetexte
- TRADOS, Microsoft Office

TECHNISCHE REDAKTEURIN

KÜNZ | 2001 - 2008

- Technische Dokumentation
- Übersetzung
- ERP-Anwendung, AutoCAD, Microsoft Office

DESKTOP-PUBLISHING

DOGREL | 1996 - 2001

- Desktop-Publishing in 12 Sprachen
- Qualitätssicherung
- Finalisierung
- QuarkXpress, Adobe Pagemaker, Microsoft Office

INTERNET-PUBLIKATION

TELEPORT CONSULTING | 1995 - 1996

- Homepages-Design und -Redaktion
- direkte Auftragsabsprache mit KundInnen
- HTML-Programmierung, Adobe Photoshop, FrontPage, Microsoft Office

REDAKTIONSMITARBEITERIN

REGIONALRADIO VORARLBERG | 1995

- Programmgestaltung
- Moderation
- Sistierung durch VfGh

ASSISTENTIN DER GESCHÄFTSLEITUNG

KULTURMANAGEMENT HÄUSLER | 1992

- Office-Tätigkeiten
- Zeitmanagement
- Organisation von Business-Trips und Events
- Microsoft Office

"FÜR DAS
KÖNNEN
GIBT ES
NUR EINEN
BEWEIS:
DAS TUN."

MARIE VON EBNER-ESCHENBACH

AUSBILDUNG

BACHELOR THEATER-, FILM UND MEDIENWISSENSCHAFTEN
UNIVERSITÄT WIEN | 2017 - 2018

- Bachelorarbeit II: "Der Krieg der Welten. Eine intermediale Betrachtung"
- Bachelorarbeit I: "Letter From An Unknown Woman. Filmanalyse unter feministischen Vorzeichen und Fokus auf der Linz-Sequenz"

AKADEMISCHE FREIZEITPÄDAGOGIN

PÄDAGOGISCHE HOCHSCHULE FELDKIRCH | 2013 - 2014

- Abschlussarbeit: "Autorität"

TECHNISCHE REDAKTEURIN

WIFI DORNBIRN | 2010 - 2011

- zielgruppengerechte Erstellung von technischen Dokumentationen
- Steuerung von Kommunikationsprozessen
- Vorbereitung von Publikationen in unterschiedlichen Medien

ÜBERSETZERIN FRANZÖSISCH - DEUTSCH

AKAD STUTTGART | 2003 - 2006

- Textanalyse und -produktion
- Sprachkompetenz
- Wirtschaft und Kultur des deutschen und französischen Sprachraums

BTS DE SECRÉTARIAT TRILINGUE

LYCÉE TECHNIQUE SIMONE WEIL PARIS | 1987 - 1989

- Wirtschaft und Recht
- Sprachen (DE, FR, EN)
- 120 ECTS

PUBLIZISTIK, THEATERWISSENSCHAFT, GERMANISTIK

UNIVERSITÄT WIEN | 1983 - 1987

- durch Verlagerung des Lebensmittelpunkts nach Frankreich unterbrochen

MATURA

GYMNASIUM GALLUSSTIFT BREGENZ | 1983

- in den Fächern Latein, Deutsch, Französisch und Mathematik

ENGAGEMENT

THEATER

ANARTTHEATER HARD | SEIT 2010

- Bühnentechnik, Schauspiel, Regieassistenz

GEMEINSCHAFTSGARTEN

GEMEINSAM FÜR GLÜCKLICHES GEMÜSE | SEIT 2019

- Koordination des Einmachtrupps, Gärtnern

MEDIEN

ZEITSCHRIFT TALENTE | SEIT 2017

- Lektorat